



12h15-12h20

CONCOURS D'ARCHITECTURE DU CONGRES DE L'AFTES

Hervé VADON (STRATES)



LE PROJET DU CONCOURS D'ARCHITECTURE

Dans le cadre du Congrès international de l'AFTES, sur le thème « Tunnels et Espace souterrain : risques & opportunités » le **concours d'idées visait à l'exploration d'une vision prospective, voire utopique de l'évolution ou de la réappropriation des espaces souterrains urbains pour demain.**

L'ambition affichée a été de susciter et d'initier des pistes de **valorisation du sous-sol urbain par une approche singulière, globale, transversale et pluridisciplinaire.**

Il était attendu des candidats une **réflexion pertinente qui parcourt les champs complémentaires de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage, de la géographie, de l'environnement, de la lumière, de l'économie, du confort, de la dimension psychologique ou sociale.**

La **réflexion, tout en étant ancrée dans le réel, devait s'autoriser une vision élargie et novatrice,** qui porte un questionnement catalyseur.



LE DÉROULEMENT DU CONCOURS D'ARCHITECTURE

En février 2014, **19 écoles** nationales supérieures d'architecture françaises (**ENSA**) sollicitées par l'AFTES **ont diffusé le concours d'idées** de l'AFTES.

Le programme et le règlement du concours ont été transmis à **21 équipes** (41 étudiants et jeunes architectes) **candidates sélectionnées** début avril.

Fin juillet, **13 projets** (25 étudiants et jeunes architectes) ont été **retenus** pour le concours.

Le 3 octobre 2014, le jury a désigné les 3 lauréats.



LES 13 PROJETS DU CONCOURS D'ARCHITECTURE

Urbanisme souterrain à Aubenas (Ardèche France)	Mélanie Pistarol	ENSA - Grenoble
Gênes ville différente des autres - Requalification des espaces souterrains (Italie)	Ingrid Jung - Bastien Mazouyer	ENSA - Marseille
Lâcher de lanterne - Site des carrières souterraines des Baux de Provence (France)	Vincent Lannier	ENSA - Marseille
Submersion, Immersion, plongeurs dans le parc de la Seine (Paris France)	Suzanne Thibaut - Thibaut Rivallin	ENSA - Lille
Voyage à fleur de la Terre – Repenser la place Bellecour (Lyon France)	Clément Daneau - François Lis	ENSA - Grenoble
Courant alternatif – Une escale souterraine dans le canal du Verdanson (Montpellier France)	Daniel Kessler - Marion Chamontin - Guilhem Mestre	ENSA - Montpellier
Une terre d'arts - La mine de terres rares de Mountain Pass (Californie et Nevada USA)	Gaëlle Charbonnet - Julie Burlet	ENSA - Grenoble
Habiter la dalle de la Défense (Paris France)	Audrey Millat Carus - Marcela Vasquez Robert	ENSA - Grenoble
Pépinière d'Entreprises – Porte Dauphine (Paris France)	Jasmina Girod - Clémentine Lebeau	EPFL - Lausanne ENSA - Belleville
Habiter le souterrain - Utilisation d'un espace urbain résiduel - Station Haxo (Paris France)	Carol Fanjul Estévez - Juan Pablo Gonzales	ENSA - Belleville
Fret à porter - Vos colis prennent le métro parisien (Paris France)	Laetitia de Genouillac - Yasmine Mahieddine	ENSA - Belleville
Cône évasé, ouvert vers le ciel, pérenne et intemporel (Paris France)	Raphael Fournier - Edouard Vermès	ENSA - Belleville
Cité souterraine sous l'avenue des Champs Elysées (Paris France)	Julia Fischmann - Liu Pin	ENSA - Belleville



LES 3 LAUREATS DES 13 PROJETS DU CONCOURS

Urbanisme souterrain à Aubenas (Ardèche France)	Mélanie Pistarol	ENSA - Grenoble
Gênes ville différente des autres - Requalification des espaces souterrains (Italie)	Ingrid Jung - Bastien Mazouyer	ENSA - Marseille
Lâcher de lanterne - Site des carrières souterraines des Baux de Provence (France)	Vincent Lannier	ENSA - Marseille
Submersion, Immersion, plongeurs dans le parc de la Seine (Paris France) ①	Suzanne Thibaut - Thibaut Rivallin	ENSA - Lille
Voyage à fleur de la Terre – Repenser la place Bellecour (Lyon France)	Clément Daneau - François Lis	ENSA - Grenoble
Courant alternatif – Une escale souterraine dans le canal du Verdanson (Montpellier France)	Daniel Kessler - Marion Chamontin - Guilhem Mestre	ENSA - Montpellier
Une terre d'arts - La mine de terres rares de Mountain Pass (Californie et Nevada USA)	Gaëlle Charbonnet - Julie Burlet	ENSA - Grenoble
Habiter la dalle de la Défense (Paris France) ②	Audrey Millat Carus - Marcela Vasquez Robert	ENSA - Grenoble
Pépinière d'Entreprises – Porte Dauphine (Paris France)	Jasmina Girod - Clémentine Lebeau	EPFL - Lausanne ENSA - Belleville
Habiter le souterrain - Utilisation d'un espace urbain résiduel - Station Haxo (Paris France) ③	Carol Fanjul Estévez - Juan Pablo Gonzales	ENSA - Belleville
Fret à porter - Vos colis prennent le métro parisien (Paris France)	Laetitia de Genouillac - Yasmine Mahieddine	ENSA - Belleville
Cône évasé, ouvert vers le ciel, pérenne et intemporel (Paris France)	Raphael Fournier - Edouard Vermès	ENSA - Belleville
Cité souterraine sous l'avenue des Champs Elysées (Paris France)	Julia Fischmann - Liu Pin	ENSA - Belleville



12h20-12h30

LES 3 LAUREATS DU CONCOURS D'ARCHITECTURE DU CONGRES DE L'AFTES

HABITER LE SOUTERRAIN

**UTILISATION D'UN ESPACE URBAIN RÉSIDUEL
STATION HAXO PARIS**

Carol FANJUL-ESTEVEZ et Juan Pablo GONZALES

3





12h30-12h40

LES 3 LAUREATS DU CONCOURS D'ARCHITECTURE DU CONGRES DE L'AFTES

HABITER LA DALLE DE LA DÉFENSE À PARIS

Réappropriation des espaces souterrains

Audrey MILLAT-CARUS et Marcela VASQUEZ-ROBERT

2





12h40-12h45

LES 3 LAUREATS DU CONCOURS D'ARCHITECTURE DU CONGRES DE L'AFTES

SUBMERSION, IMMERSION, PLONGEONS
DANS LE PARC DE LA SEINE À PARIS

Vidéo de Suzanne THIBAULT et Thibaut RIVALLIN

1





LES RECOMPENSES DES LAUREATS DU CONCOURS D'ARCHITECTURE DU CONGRES



Sainte Barbe 5 décembre 2014